



**PROGRAMME  
DES ACTIVITÉS  
SCOLAIRES  
2020-2021**





**PROGRAMME  
DES ACTIVITÉS SCOLAIRES  
2020-2021**

# SOMMAIRE

<b>LE RIZE</b> .....	<b>4</b>
<b>LES THÈMES PERMANENTS</b> .....	<b>5</b>
<b>LES FILS ROUGES</b> .....	<b>6</b>
<b>LES ACTIVITÉS PROPOSÉES</b> .....	<b>8</b>
<b>INSTRUMENTS VOYAGEURS</b> .....	<b>11</b>
<b>À LA DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE</b> .....	<b>16</b>
<b>EXPLORER MA VILLE ET SON PATRIMOINE</b> .....	<b>19</b>
<b>MIEUX CONNAÎTRE MA VILLE ET SON HISTOIRE</b> .....	<b>21</b>
<b>LES RÉSIDENCES</b> .....	<b>23</b>
<b>NOS HISTOIRES PASSENT PAR VILLEURBANNE</b> .....	<b>23</b>
<b>UNE SAISON À CUSSET</b> .....	<b>24</b>
<b>RÉSERVER SON ACTIVITÉ</b> .....	<b>25</b>
<b>INFORMATIONS PRATIQUES</b> .....	<b>27</b>

# LE RIZE

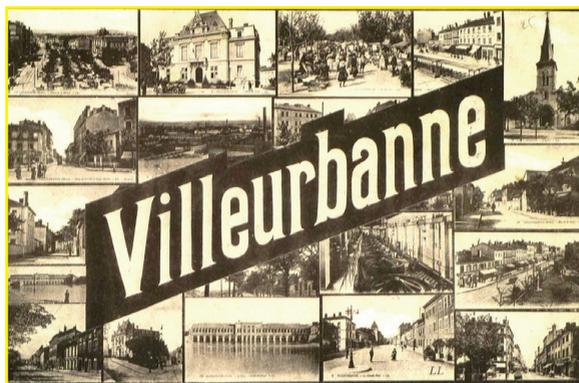
Espace culturel unique et original à Villeurbanne, le Rize réunit en un même lieu les archives municipales de Villeurbanne, une médiathèque, une galerie d'exposition, des ateliers pédagogiques et un amphithéâtre à la programmation pluridisciplinaire. Le Rize accueille également des chercheurs et des artistes en résidence dont le travail questionne le territoire villeurbannais.

Par l'association de ces différents pôles, le Rize invite à transmettre un récit partagé de Villeurbanne, construit à plusieurs voix à partir des archives, du territoire, des mémoires des habitants et des travaux des chercheurs associés. Ce travail de mémoire, de la collecte à sa valorisation par la médiation, participe à faire connaître et reconnaître les cultures des Villeurbannais dans une ville riche d'histoire tout en appréhendant les enjeux de la ville contemporaine.

Nous accueillons gratuitement les groupes scolaires, de la grande section de maternelle au lycée. Les visites commentées et les ateliers sont proposés selon le niveau de la classe sur rendez-vous. Toute réservation fait l'objet d'un échange préalable pour définir ensemble les modalités et objectifs de votre visite.



# LES THÈMES PERMANENTS



Carte postale © Archives Municipales Villeurbanne

Le Rize explore des thèmes qui prennent leur signification dans l'histoire de la commune, et résonnent encore aujourd'hui à Villeurbanne et ailleurs.

- **Villeurbanne**

La commune a toujours défendu son indépendance. Son histoire politique, culturelle et sociale permet de réfléchir à la spécificité de la ville d'hier et d'aujourd'hui, notamment dans la dynamique du développement de la métropole lyonnaise.

- **Culture ouvrière**

Marquée par l'industrialisation massive de son territoire, Villeurbanne a longtemps affirmé avec fierté son identité ouvrière. Alors que les traces de cette histoire s'effacent, il est devenu intéressant de travailler sur la transmission de cette mémoire sociale ouvrière et de cet héritage industriel encore présent dans la ville.

- **Immigration**

L'expérience migratoire caractérise l'histoire du peuplement de Villeurbanne, dont la croissance démographique rapide a accompagné le développement industriel.



# LES FILS ROUGES

Trois fils rouges rythment chaque année la vie du Rize :

- ▶ une exposition temporaire
- ▶ une résidence artistique
- ▶ une résidence quartier

## L' EXPOSITION TEMPORAIRE

### INSTRUMENTS VOYAGEURS, LE MONDE SONNE À NOS PORTES

Du 5 novembre 2020 au 25 septembre 2021

Dans notre quotidien, à la maison, dans la rue... les instruments de musique sont les témoins d'échanges, de circulations et d'interconnexions entre cultures et langages musicaux. Prenant appui sur des collectes réalisées auprès d'habitants et de travaux de recherche, l'exposition *Instruments voyageurs* invite à la découverte d'instruments d'ici, d'ailleurs, voire de nulle part, révélateurs de multiples phénomènes d'emprunts et de transferts culturels.

*En écho à l'exposition, le Rize propose des visites guidées, des ateliers de fabrication d'instruments de musique, des spectacles... Retrouvez l'offre détaillée p. 11*

## LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE

# NOS HISTOIRES PASSENT PAR VILLEURBANNE

D'octobre 2020 à septembre 2021

Avec le collectif Travaux Publics

Le Rize accueille cette année en résidence Marjorie Glas, socio-historienne, et Sandra Iché, danseuse et metteuse en scène, toutes les deux à l'origine du collectif Travaux Publics. Avec leur double regard, elles proposent aux Villeurbannais de croiser leur histoire familiale avec celle de leur ville à l'aide de carnets de terrains, de jeux de rôle, de lectures partagées...

*Retrouvez les activités proposées aux scolaires p. 23*

## LA RÉSIDENCE QUARTIER

# UNE SAISON À CUSSET

D'octobre 2020 à juin 2021

Poursuivant son exploration de Villeurbanne, le Rize se tourne cette année vers le quartier de Cusset pour contribuer avec les habitants intéressés à mettre en valeur auprès de l'ensemble des Villeurbannais·e·s les mémoires et patrimoines du quartier le plus ancien de la ville.

*Retrouvez les activités proposées aux scolaires p. 24*





# LES ACTIVITÉS PROPOSÉES

Animées par un médiateur culturel, les bibliothécaires du Rize ou des intervenants extérieurs, les activités à destination des scolaires s'adressent aux élèves de la grande section de maternelle à la terminale. En lien avec les fils rouges annuels et les thèmes permanents, les ateliers, visites guidées, explorations urbaines sont autant d'occasions ludiques et interactives de (re)découvrir Villeurbanne, son territoire et son histoire.

## **Le Rize vous accompagne dans vos projets**

L'équipe du Rize est à la disposition des enseignant·e·s pour faciliter l'élaboration de projets pédagogiques sur mesure et proposer des accueils personnalisés : visite du bâtiment, découverte des métiers, projets en lien avec nos thèmes permanents, visite à la carte de la médiathèque autour des thématiques que vous souhaitez travailler (musique, cinéma, numérique). N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez nous associer à votre projet.

Nous sommes aussi partenaires du dispositif pédagogique Semaines rencontres et territoires (SRT).

**Le mardi 6 octobre 2020 à 16h30**, nous invitons les enseignant·e·s à un temps d'échange qui sera l'occasion de découvrir le Rize, les visites, ateliers et animations que nous vous proposons.

		GS	Cycle 2	Cycle 3	Collège	Lycée
<b>Exposition temporaire – Instruments voyageurs, le monde sonne à nos portes</b>						
Visite guidée ou en autonomie	visite	X	X	X	X	X
Visite guidée + parcours art contemporain	visite	X	X	X	X	X
Fabrication d'instruments de musique	atelier		X	X	X	X
Murmures d'instruments	atelier			X	X	X
Percussions corporelles	atelier	X	X	X	X	X
Beatbox	atelier		X	X	X	X
Permis de reconstruire	spectacle		X	X		
A corps et à travers	spectacle			X	X	X
Visites couplées exposition + atelier médiathèque	visite + atelier		X	X	X	X
Villeurbanne Jam	atelier		X	X	X	X
Dossier pédagogique de l'exposition	outil pédagogique	X	X	X	X	X
Paniers pédagogiques	outil pédagogique	X	X	X	X	X
<b>À la découverte de la médiathèque</b>						
Visite de la médiathèque	visite découverte	X	X	X	X	X
Première lecture	atelier		X			
Tapis à conter	atelier	X	X	X		
Conte	atelier		X	X		
Grainothèque	atelier	X	X	X		
Pré-cinéma	atelier		X			
Éducation aux médias et à l'information	atelier		X	X		
Autour de la BD	atelier		X	X		
<b>Explorer ma ville et son patrimoine</b>						
Exploration sensorielle	visite	X	X			
Gratte-ciel, l'exploration utopique	visite		X	X	X	X

		GS	Cycle 2	Cycle 3	Collège	Lycée
<b>Mieux connaître ma ville et son histoire</b>						
Les coulisses des archives	visite découverte			X	X	X
Visite du Rize	visite		X	X	X	X
Mon école à Villeurbanne	atelier			X	X	X
MémoRize – Jeu de chronologie	atelier			X	X	X
Une journée à Villeurbanne – Jeu de plateau	atelier			X	X	X
Chemins en devenir	outil pédagogique			X		
<b>Nos histoires passent par Villeurbanne - Résidence artistique</b>						
Cycle d'ateliers à partir d'archives	atelier				X	
<b>Une saison à Cusset - Résidence quartier</b>						
Cusset : aux origines de Villeurbanne	atelier		X	X	X	X
Minecraft – Jeu vidéo de construction	atelier				X	X

# INSTRUMENTS VOYAGEURS, LE MONDE SONNE À NOS PORTES

## EXPOSITION TEMPORAIRE

L'exposition peut être visitée en autonomie avec votre classe ou guidée par un médiateur. Le Rize vous propose des ateliers, spectacles et outils pédagogiques en prolongement de l'exposition. Les ateliers sont conçus de façon à être couplés à des visites d'exposition.

### Visites

#### VISITE EXPOSITION

GS - Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 45 mn et 1h

Les instruments de musique de Villeurbanne ont des choses à vous raconter ! Qu'ils soient d'ici, d'ailleurs, voire de nulle part, ils sont les témoins et les révélateurs d'échanges, de circulations et d'interconnexions entre cultures et langages musicaux. De l'espace intime à l'espace monde, venez découvrir notre exposition qui explore les contextes culturels, les liens symboliques et les récits intimes qui façonnent ces instruments et leurs représentations sociales.

Le médiateur adaptera son discours et le contenu à chaque niveau.



## VISITE GUIDÉE + PARCOURS ART CONTEMPORAIN

GS - Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h 15

La visite guidée de l'exposition peut être complétée par un parcours découverte des œuvres d'art contemporain prêtées par l'arthothèque de la Maison du livre, de l'image et du son, qui sont exposées à la médiathèque du Rize. Qu'il s'agisse de représenter des sons ou de produire des formes originales à partir d'instruments ou d'accessoires, les arts visuels entretiennent un lien étroit avec la musique.

## VISITE COUPLÉE AVEC LA MÉDIATHÈQUE

Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : 2h

La visite guidée de l'exposition *Instruments voyageurs* peut être complétée par une séance animée par les bibliothécaires pour approfondir un ou plusieurs aspects de l'exposition. La classe est divisée en demi-groupes répartis entre la visite guidée et l'atelier *Villeurbanne Jam*, un jeu de plateau autour des instruments de musique présents dans l'exposition (voir «Ateliers»). Au fur et à mesure de l'année, d'autres propositions de la médiathèque pourront également faire l'objet de visites couplées. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

### Ateliers

## FABRICATION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Un atelier pour fabriquer soi-même des instruments de musique à partir de matériaux naturels et de récupération. Venez découvrir le potentiel musical d'objets du quotidien et jouer des instruments de musique créés de vos propres mains.



## PERCUSSIONS CORPORELLES

GS - Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Posez vos instruments, ici on joue de la musique uniquement avec son corps ! Mêlant rythme et danse, cet atelier permet de découvrir dans un climat d'écoute et de partage cet instrument de musique à part entière et toute la palette de sons qu'il nous offre.

## VILLEURBANNE JAM

Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : 1h

Un jeu de plateau presque classique, *made in* Villeurbanne ! Parcourez le monde depuis Villeurbanne : découvrez la diversité des instruments de musique présents sur le territoire, initiez-vous aux classements impossibles et rencontrez vos voisins. À partir des portraits d'habitants villeurbannais détenteurs d'instruments, *Villeurbanne Jam* vous propose d'écouter, reconnaître et partager des explorations musicales issues des quatre coins du monde, et plus loin encore !

## BEATBOX

Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Un atelier de pratique musicale qui permettra de découvrir de façon ludique et imaginative cette discipline issue du hip-hop qui consiste à imiter vocalement une boîte à rythmes, des « scratches » et de nombreux instruments.

## MURMURES D'INSTRUMENTS

Cycle 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Et si les instruments pouvaient parler ? À travers nous, ils sifflent, soufflent, vibrent, s'expriment, jouent de la musique. Qu'en est-il de ceux dont on ne connaît pas l'histoire ? Qu'auraient-ils à nous dire ? Un atelier d'écriture pour donner la parole aux instruments présents dans l'exposition et raconter leur histoire.



## Spectacles

### PERMIS DE RECONSTRUIRE

Le mercredi 10 mars 2021 à 10 heures

Un spectacle de Jérémie Boudsocq & Pierre Blavette

Cycles 2 et 3

Durée : 50 min

Dans le ventre de la grande machine, des tuyaux, partout ! Deux individus asservis par cette mécanique implacable s'évertuent à accomplir leurs tâches. Un jour la machine s'emballe jusqu'à la rupture. *Permis de reconstruire* est un spectacle percutant qui prend appui sur la fabrication et l'emploi d'instruments construits exclusivement en tubes PVC. Il propose d'appréhender la physique du son et permet au spectateur d'observer les possibilités du corps chantant, percussif, soufflant, dansant.

#### ATELIER : FABRIQUER UN RIMBATUBES

Le jeudi 11 mars à 9 heures

Cycle 3

Durée : 3h

Pour prolonger le spectacle, le Rize propose à une classe de rencontrer les artistes et de fabriquer avec eux un *rimbatubes*, cette machine à sons réalisée à l'aide de tuyaux de PVC.

### À CORPS ET À TRAVERS

Le vendredi 30 avril à 14 heures

Cycle 3 - Collège - Lycée

Durée : 1h

Ce plateau partagé propose deux rencontres étonnantes. Jongleur et batteur puis danseur et violoniste s'accordent sur le plateau du Rize pour partager l'expérience sensible d'un dialogue entre corps et instruments de musique.

#### FORMULE / COLLECTIF PETIT TRAVERS

Durée : 25 min

Au fil d'un dialogue avec le batteur Pierre Pollet, véritable métaphore de l'orchestre de cirque, le jongleur Julien Clément rayonne sur la piste, encerclée par les spectateurs.

#### DUO / COMPAGNIE VOLTAÏK

Durée : 15 min

Un duo musique et danse hip-hop dessine en poésie la rencontre entre Diane Delzant, violoniste et Christophe Gellon, danseur hip-hop.

## Outils pédagogiques

### DOSSIER PÉDAGOGIQUE

GS - Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Un dossier pédagogique de l'exposition est disponible et téléchargeable sur le site internet du Rize. Il contient des fiches pédagogiques, conçues en collaboration avec la professeure-relai du Rize, et qui visent à inscrire la visite de l'exposition en complémentarité des apprentissages scolaires. Ces fiches renvoient à des activités mais également à des ressources documentaires qui peuvent être exploitées avant, pendant et après la visite.

### PANIER PÉDAGOGIQUES

GS - Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Le Rize met à disposition des enseignants des paniers pédagogiques, par cycle, contenant chacun une sélection de documents en lien avec l'exposition *Instruments voyageurs* ainsi qu'un kit d'instruments de musique qui vous permettront de proposer de manière autonome des activités à vos élèves.

## Dispositif déambulatoire

### LE DRING

#### (DISPOSITIF RELAI INSTRUMENTAL ET NOVATEUR EN GOGUETTE)

Ce dispositif sonore déambulatoire a été imaginé à la fois pour découvrir le propos de l'exposition dans un autre cadre, mais aussi pour permettre d'apporter son propre récit d'instrument de musique. Après une première étape à l'ENM, le DRING fera résonner les instruments voyageurs aux quatre coins de la ville.

Dispositif empruntable pour être installé dans un établissement scolaire. Contactez-nous pour connaître les conditions.

# À LA DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

Les demandes d'accueil de classes à la médiathèque du Rize se font au mois de septembre directement sur le site internet des médiathèques : <https://mediatheques.villeurbanne.fr/>.

## Visite découverte

### VISITE DE LA MÉDIATHÈQUE

GS

Durée : entre 1h et 1h30

Visite ludique autour des collections sur le thème de la chasse à l'ours, pour initier les plus jeunes au plaisir de la lecture et leur permettre de manipuler des documents.

Cycles 2 et 3 – Collège - Lycée

Découvrir le Rize et sa médiathèque, son fonctionnement et les trésors qu'ils renferment en s'appuyant sur le projet de l'enseignant et sur les grands thèmes du Rize.



© Le Rize

## Ateliers

### TAPIS À CONTER

GS, Cycles 2 et 3

Durée : entre 1h et 1h30

Écouter et inventer des histoires en s'appuyant sur un tapis, brodé de mille tissus, représentant Villeurbanne, ses quartiers, ses parcs, ses habitants : tout un voyage à travers la ville !



© Le Rize

## GRAINOTHÈQUE

nouveau

GS - Cycles 2 et 3 - De mars à juin

Durée : entre 1h et 1h30

Des histoires et des graines :  
une soupe aux cailloux, oui, mais  
avec des produits de saison !



## PREMIÈRE LECTURE

Cycle 2

Durée : entre 1h et 1h30

Découverte et présentation d'albums et de  
romans faciles à lire afin d'aider les élèves  
à se repérer dans les collections de la  
bibliothèque et de leur donner le goût  
de choisir un livre, tout seuls !



© Le Rize

## PRÉ-CINÉMA

nouveau

Cycle 2

Durée : entre 1h et 1h30

Découverte de courts métrages des débuts  
du cinéma et fabrication de petits jouets  
optiques qui ont précédé son invention.

## CONTE

Cycles 2 et 3

Durée : entre 1h et 1h30

À travers la lecture de contes de différentes versions, les enfants  
sont amenés à découvrir la richesse et la diversité de ces récits issus  
de la culture orale.

## ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

nouveau

Cycles 2 et 3

Durée : entre 1h et 1h30

Un atelier qui s'adapte à votre classe pour permettre à vos élèves  
de mieux comprendre le monde de l'information et des médias, et  
d'échanger autour de leurs pratiques numériques (réseaux sociaux,  
images et sons, jeux vidéo).

## AUTOUR DE LA BD

Cycles 2 et 3

Durée : entre 1h et 1h30

Tout le monde a déjà lu une BD, un manga ou un comics mais connaît-on vraiment les secrets qu'ils recèlent ? Pour le découvrir, nous vous proposons une plongée théorique et ludique à la découverte du 9<sup>e</sup> art.

nouveau



© Gilles Michallet - Ville de Villeurbanne

# EXPLORER MA VILLE ET SON PATRIMOINE

## Explorations urbaines

Les explorations urbaines invitent à découvrir un territoire, son histoire, son architecture et son patrimoine. Elles privilégient une approche ludique et interactive.

### EXPLORATION SENSORIELLE

GS - Cycle 2

Durée : 2 heures

Regarder, écouter, toucher, sentir, et même goûter la ville !

L'exploration sensorielle propose de redécouvrir son quartier en s'appuyant sur des jeux d'observation et des activités sensorielles, dans les rues, places, et parcs familiers des enfants. Une approche sensible et interactive de leur environnement au quotidien.

### GRATTE-CIEL, L'EXPLORATION UTOPIQUE

Durée : entre 1 heure 30 et 2 heures 30

L'exploration du centre-ville de Villeurbanne, né d'une aventure architecturale hors du commun dans les années 1930, se décline selon les différents niveaux.

#### › La famille Pinelli

Cycle 2

La famille Pinelli arrive tout juste à Villeurbanne et décide de s'installer aux Gratte-ciel. Venez les aider à découvrir leur nouveau quartier !

#### › Énigmes aux Gratte-ciel

Cycle 3

Du Palais du travail à l'appartement témoin, en passant par l'Hôtel de Ville, des énigmes permettent aux élèves d'explorer le quartier des Gratte-ciel.

» **Enquête aux Gratte-ciel**

Collège - Lycée

Jeu d'observation et de réflexion. Partez à la découverte des Gratte-ciel en reprenant les notes d'un ancien chercheur !

» **Visite guidée du quartier des Gratte-ciel**

Collège - Lycée

Découverte des monuments et de leur architecture.



Photos © Gillès Michallet

# MIEUX CONNAÎTRE MA VILLE ET SON HISTOIRE

## Visite découverte

### LES COULISSES DES ARCHIVES

Cycle 3 – Collège - Lycée

Durée : entre 45 minutes et 1 heure

Qu'est-ce qu'un document d'archives ? Pourquoi et comment le conserve-t-on ? Quels trésors trouve-t-on aux archives municipales ? Cette visite des coulisses propose une première approche de l'univers des archives afin de familiariser la classe avec des documents historiques originaux. De nombreux sujets peuvent être abordés au cours de cette visite : l'évolution de la ville à travers les plans ou encore l'histoire d'un quartier, un événement, un monument...



© Gilles Michallet



© Le Rize

## Ateliers

### MON ÉCOLE À VILLEURBANNE

Cycles 2 et 3 – Collège - Lycée

Durée : 1h30

Cet atelier invite à découvrir l'école d'autrefois à travers les archives. Les documents révèlent de nombreuses informations qui nous permettent de découvrir l'histoire des écoles à Villeurbanne. De quand date votre école ? Quelles transformations a-t-elle connues ? Plans, photographies, registres d'appel et cartes postales permettront aux élèves de se rendre compte des différences et des points communs entre l'école d'hier et celle d'aujourd'hui.

## MÉMORIZE

Cycle 3 – Collège - Lycée

Durée : entre 45 minutes et 1 heure

Avec votre classe, explorez la « grande histoire » de Villeurbanne, le temps d'une partie géante de *MémoRize*. Ce jeu de chronologie, conçu au Rize à partir du fonds iconographique des archives municipales de Villeurbanne, vous permet de vous plonger dans l'histoire de la ville.



MémoRize © Le Rize

## UNE JOURNÉE À VILLEURBANNE

Cycle 3 – Collège - Lycée

Durée : 1 heure

Et si on découvrait la ville en jouant ?

*Une Journée à Villeurbanne* est un jeu de société dont le principe est simple : parcourir la ville à pied ou en transport en commun à la recherche de lieux culturels, patrimoniaux, de loisirs... Et cela sans sortir du Rize !



Une carte de la ville sert de plateau de jeu, sur lequel chaque équipe déplace un personnage, de la Feyssine à l'Astroballe, en passant par le Totem ou les Gratte-Ciel.

Une manière d'appréhender le territoire de façon active et ludique !

### Outil pédagogique

## MALETTE PÉDAGOGIQUE *CHEMINS EN DEVENIR*

Cycle 3

Cette mallette propose aux enseignants des ressources historiques sur Villeurbanne pendant la Première Guerre mondiale. Elle regroupe la reproduction de délibérations du conseil municipal, de photographies, de cartes postales et de correspondances, toutes conservées aux archives municipales.

# LES RÉSIDENCES

## NOS HISTOIRES PASSENT PAR VILLEURBANNE

### RÉSIDENCE ARTISTIQUE PAR LE COLLECTIF TRAVAUX PUBLICS

#### Cycle d'ateliers

#### Collège

Dans le cadre de sa résidence au Rize, le collectif Travaux Publics propose une série d'ateliers à destination d'une classe de 4<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup>, au cours desquels les élèves sont invités à revisiter leurs histoires individuelles et familiales (lieux d'habitation, déplacements, goûts, engagements, loisirs) à l'aune des manières dont ces histoires croisent celles de Villeurbanne (histoire urbaine, sociale, économique, culturelle). Il s'agit de proposer aux élèves de plonger dans des corpus d'archives municipales, rechercher d'éventuelles archives privées, partir à la récolte de témoignages de membres de leur famille, se livrer à des jeux d'écriture et de rôles pour faire émerger la saveur singulière de chaque histoire et faire exister des rencontres inédites (entre contemporains et ancêtres par exemple). Entre séances au Rize et au collège, les élèves deviennent ainsi enquêteurs ou apprenti-chercheurs et s'exercent à l'écriture documentaire (sous la forme de carnets de terrain) et à la mise en jeu théâtrale.

Nous proposons à une classe de participer au projet, qui se déroulerait sur huit rendez-vous de deux heures chacun, à fréquence mensuelle. Ce calendrier reste modulable : pour en discuter, veuillez contacter le service médiation du Rize.

# UNE SAISON À CUSSET

## RÉSIDENCE QUARTIER

### Ateliers

Les ateliers peuvent être réservés indépendamment l'un de l'autre ou constituer un cycle de plusieurs séances. Les demandes des classes des écoles du quartier seront prioritaires.



© Archives Municipales Villeurbanne

### CUSSET : AUX ORIGINES DE VILLEURBANNE

Cycles 2 et 3 - Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Les élèves découvrent au travers de cartes postales, plans et photographies l'histoire et la singularité du quartier le plus ancien de Villeurbanne. Seule zone de peuplement épargnée par les crues du Rhône avant le XIX<sup>e</sup> siècle, Cusset a accueilli la première église et la première mairie de la ville. Profondément transformé par les aménagements urbains du XX<sup>e</sup> siècle, ce quartier historique va continuer d'évoluer avec l'arrivée de nouveaux habitants... et si nous imaginions ensemble le Cusset du futur ?

### MINECRAFT

Collège - Lycée

Durée : entre 1h et 1h30

Ce jeu de construction virtuel vous propose de recréer, dans l'univers de Minecraft, le quartier de Cusset.

# RÉSERVER SON ACTIVITÉ

Au Rize, toutes les activités sont gratuites ! L'accueil des groupes se fait uniquement sur réservation du lundi au vendredi de 9h à 17h.

Pour inscrire votre classe à une visite et/ou un atelier, contactez-nous en précisant vos coordonnées, le nom de l'activité, la date ou la période de visite souhaitée.

**mediation.lerize@mairie-villeurbanne.fr**  
**Tél. : 04 37 57 17 17**

Les demandes d'accueil de classes à la médiathèque du Rize se font du 28 août au 2 octobre 2020 directement sur le site internet des médiathèques : <https://mediatheques.villeurbanne.fr/>.

Pour les explorations urbaines, il vous sera demandé de remplir un formulaire qui vous sera envoyé par mail.

## À SAVOIR !

Le Rize est un lieu culturel public, fréquenté et partagé par d'autres usagers que les classes. Nous vous recommandons, avant votre visite, de sensibiliser vos élèves au respect de ce lieu. Lorsque les visites se déroulent en demi-classe, merci de prévoir un accompagnateur pour chaque groupe. Les élèves sont sous leur responsabilité.

Merci de respecter les horaires et de prévenir d'un retard éventuel ou d'une annulation.

Il est possible de pique-niquer sur place, au café ou sur le parvis du Rize en nous le précisant à l'avance.

Les explorations urbaines se déroulent en extérieur : elles sont donc susceptibles d'être reportées, voire annulées, en cas de mauvais temps. Un groupe peut être partagé en deux ou quatre équipes : dans ce cas-là, il est indispensable de prévoir un accompagnateur par groupe.

**Pour toute question, vous pouvez contacter Guillaume CAËR,**  
**chargé de la médiation culturelle.**

**Tél. : 04 37 57 17 17**  
**guillaume.caer@mairie-villeurbanne.fr**



Photos © Gilles Michallet

# INFORMATIONS PRATIQUES

## LE RIZE

23 rue Valentin-Haüy  
69100 Villeurbanne

04 37 57 17 17

[lerize.villeurbanne.fr](http://lerize.villeurbanne.fr)

## ACCÈS

Bus C3 arrêt Blanqui – Centre mémoires & société

Bus C11 arrêt Arago

Bus C26 arrêt Verlaine – 4 Août

Bus C9 arrêt Reconnaissance - Balzac

Bus 69 arrêt Verlaine

Tram T3 arrêt Reconnaissance – Balzac

Méτρο A arrêt Gratte-ciel (10 mn à pied)





# **PROGRAMME DES ACTIVITÉS SCOLAIRES 2020-2021**